



LE RCSA
IDENTITÉ DE MARQUE

LOGO

Présentation

Le logo du Racing reprend les couleurs historiques du club, la cigogne emblématique de l'Alsace, la cathédrale et la diagonale rouge de la ville de Strasbourg. Il reprend également l'emblème RCS historique, cher aux supporters. Le logo fonctionne comme un blason cerclé par une double bande, blanche épaisse et noire fine.

Couleurs



BLEU CYAN

C 100 M 0 J 0 N 0
R 0 V 159 B 227
#009FE3
PANTONE 299C



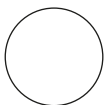
ROUGE

C 0 M 91 J 76 N 6
R 220 V 47 B 52
#DC2F34
PANTONE 1795C



BLEU ROY

C 100 M 73 J 0 N 6
R 0 V 73 B 150
#004996
PANTONE 2728C



BLANC

C 0 M 0 J 0 N 0
R 255 V 255 B 255
#ffffff

Utilisation

De par sa composition, le logo est facilement utilisable sur tous supports.

Sur fond uni, le logo en version couleurs s'utilise sur fond Bleu Denim uniquement.

Sur une image, le logo couleurs doit être placé sur un visuel qui ne nuit pas à sa lisibilité.



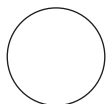
LOGO

Monochrome et niveaux de gris



NOIR

C O M O J O N 100
R O V O B O
#000000
PANTONE Neutral Black C



BLANC

C O M O J O N 0
R 255 V 255 B 255
#ffffff



GRIS CLAIR

C O M O J O N 40
R 178 V 178 B 178
#B2B2B2
PANTONE Cool Gray 5 C



GRIS

C O M O J O N 70
R 112 V 111 B 111
#706F6F
PANTONE 424 C



GRIS FONCÉ

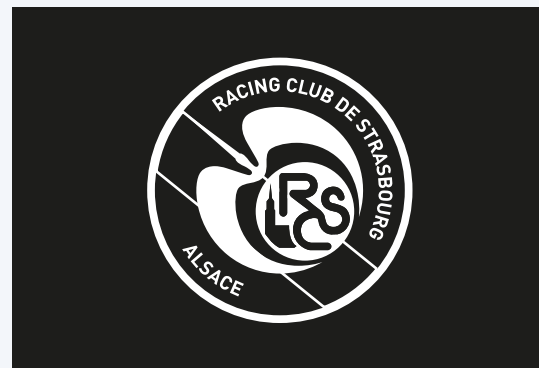
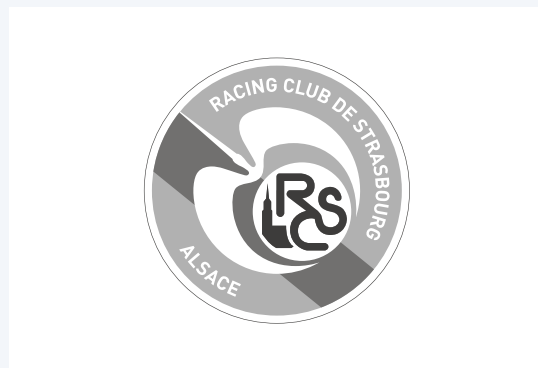
C O M O J O N 90
R 61 V 60 B 59
#3C3C3B
PANTONE Black 7 C

Utilisation

Lorsque la tonalité du fond ne permet pas d'utiliser le logo couleur, l'utilisation du logo monochrome est fortement conseillée.

L'utilisation de cette version pour une création visuelle (impression/digital) est permise.

La version en niveaux de gris du logo n'est à utiliser que sur les documents noir et blanc de type photocopie ou fax



LOGO RACING BUSINESS CLUB

Présentation

Le Racing décline son identité avec un logo "Racing Business Club" afin de différencier ses supports entre les prestations grand public et celles principalement dédiées aux entreprises.

Couleurs



DORÉ

C 24 M 35 Y 71 N 11
R 189 V 153 B 84
#BD9954
PANTONE 7562C



BLEU NUIT

C 100 M 91 J 43 N 52
R 26 V 32 B 61
#1A203D
PANTONE 533C

Utilisation

Ce logo est amené à être utilisé pour toutes les communications qui concernent son offre "Business Club": salons, loges, ou tout autre type de prestations haut-de-gamme incluant de la restauration.



RACING
BUSINESS CLUB



RACING
BUSINESS CLUB



RACING
BUSINESS CLUB



RACING
BUSINESS CLUB

COULEURS

Couleurs de marque

Utiliser les couleurs de marque
et s'affranchir du rouge.

Pour les compositions graphiques,
une règle pour équilibrer les couleurs :

80% bleu Indigo / **20%** bleu cyan

Création d'un dégradé pour lier ces deux
couleurs dans les bonnes proportions.

Bleu Cyan

C100 M0 J0 N0
R0 V159 B227
#009FE3

Bleu

C100 M73 J0 N6
R0 V73 B150
#004996

Dégradé

TYPOS

Transducer Black Extended - Adobe Font

BUT MI-TEMPS

Transducer Extended - Adobe Font

MATCH 28 BUT 13
RGSA

Six Caps - Google Font

TYPOS

Transducer et Six Caps
Montserrat

Des typographies dynamiques et flex
pour une utilisation digitale:

Six Caps

Une typographie condensée (Google Font).

Transducer Black Extended / Regular Extended

Une typographie variable (Adobe Font)
dans deux graisses uniquement.

Montserrat

Pour le corps de texte, nous utilisons la typographie montserrat. Cette typographie offre une large palette de graisse et une bonne lisibilité. Aucune graisse n'est imposée, mais il est préférable d'utiliser la version Regular pour le texte de labeur.

TRANSUCER BLACK EXTENDED

SIX
CAPS LA FORCE

D'UNE PASSION

TRANSUCER REGULAR EXTENDED

La force d'une passion

Bold

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo.

A B C D E F G H J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h j k l m
n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 !
€ % & / () - ? ' ; : , . -

SYSTÈME GRAPHIQUE

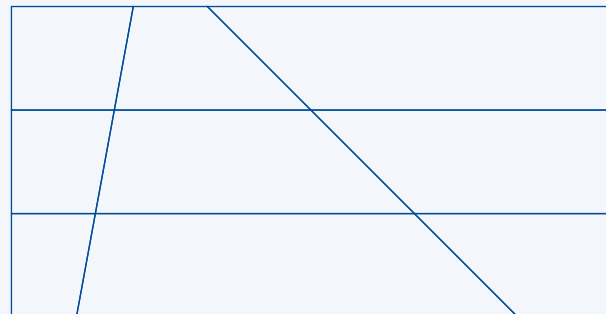
Les colombages

S'inspirer d'un élément distinctif
et propriétaire de la région : **les colombages**.

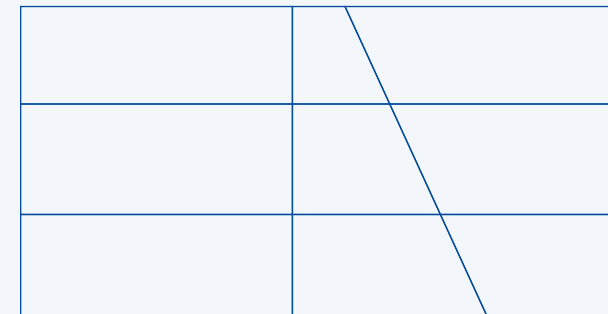
Seuls les 2 compositions de colomage ci-contre
peuvent être utilisées. Elles sont modulables
selon les lignes de constructions.

Les utiliser comme grille de construction
pour varier les compositions graphiques
et intégrer des aplats de couleur ou des photos
pour rythmer les compositions.

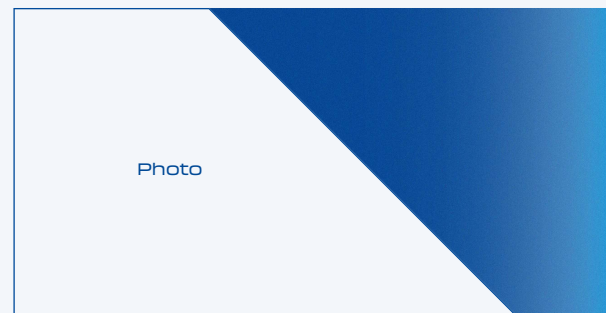
Colombages 1



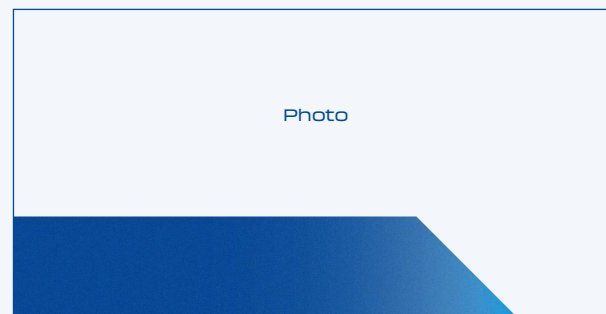
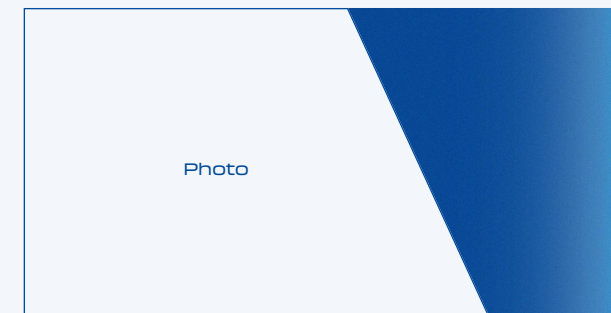
Colombages 2



Exemples



Exemples



ÉLÉMENT GRAPHIQUE

La frise

Réutiliser les colombages
en créant une frise pour rythmer
les différents supports.

Cette frise peut s'appliquer
dans les 3 couleurs : le bleu cyan, le bleu indigo
ainsi que le dégradé ou le blanc.

Elle peut s'aposer sur une photo, dans le fond
en produit sur une composition, en motif au milieu
de la typo pour créer un lien graphique
et une unicité sur les supports.



TRAITEMENT PHOTO

Un preset

Création d'un preset photo sur mesure qui s'inspire d'un traité photo argentique pour retranscrire l'authenticité que veut véhiculer le Racing Club de Strasbourg Alsace.



Entête de lettre

Carte de visite



BUREAUTIQUE

Template Powerpoint

Création de différentes compositions
PowerPoint pour les présentations internes.



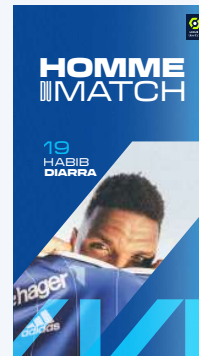
DIGITAL

Posts réseaux sociaux

Création de posts pour les réseaux sociaux dans deux formats :

Carré : 1200px x 1200px

Story : 1080px x 1920px



ÉDITION

Passion Racing

Création d'un modèle d'édition
Passion Racing à l'occasion
des évènements et matchs.

